

# Individuazione componenti per una commissione di esperti per la valutazione delle richieste di contributo sul Fondo regionale per il cinema

## Informazioni generali

**Dip. Cultura**

tel: 041/2792604 - 3901

fax: 041/2792794

Importo in Euro:

Data Scadenza:

23/06/2014

**Pubblicazione nel Bollettino Ufficiale Regione Veneto (BURV):** n. 57 del 06/06/2014

**Data Pubblicazione nel Web:** 06/06/2014

## Testo o Estratto Avviso

### TITOLO COMPLETO

Avviso per la manifestazione di interesse per l'individuazione di due esperti in materia di cinema e audiovisivo quali componenti della commissione per la valutazione e la selezione delle richieste di contributo a valere sul Fondo regionale per il cinema e l'audiovisivo indicati dalla Giunta regionale.

### DESTINATARI

Soggetti in possesso dei seguenti requisiti: - laurea del vecchio ordinamento o magistrale, preferibilmente nell'ambito delle discipline legate al cinema e all'audiovisivo;  
- comprovata esperienza pluriennale nell'ambito dello studio, della ricerca, della promozione della cultura o della produzione cinematografica.

### NORMATIVA DI RIFERIMENTO

Legge regionale 9 ottobre 2009, n. 25, artt. 7 e 19.

### FINALITA'

individuare i due esperti che la Giunta regionale designerà a far parte della Commissione prevista per la valutazione delle domande pervenute e per l'attribuzione di un punteggio di priorità.

## ULTERIORI INFORMAZIONI

Le richieste di partecipazione dovranno essere trasmesse via fax o consegnate a mano entro le ore 12.00 del giorno 23 giugno 2014.

### AVVISO PER LA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE PER L'INDIVIDUAZIONE DI DUE ESPERTI IN MATERIA DI CINEMA E AUDIOVISIVO QUALI COMPONENTI DELLA COMMISSIONE PER LA VALUTAZIONE E LA SELEZIONE DELLE RICHIESTE DI CONTRIBUTO A VALERE SUL FONDO REGIONALE PER IL CINEMA E L'AUDIOVISIVO INDICATI DALLA GIUNTA REGIONALE

La legge regionale 9 ottobre 2009, n. 25 “Interventi regionali per il sistema del cinema e dell'audiovisivo e per la localizzazione delle sale cinematografiche nel Veneto”, stabilisce che la Regione riconosce il sistema del cinema e dell'audiovisivo come rilevante strumento di crescita sociale ed economica e ne promuove lo sviluppo e le attività connesse.

L'articolo 7 della legge stabilisce che nell'ambito delle attività di film commission e con specifico riferimento al sostegno a progetti di preproduzione, produzione e postproduzione, proposti da soggetti operanti nel Veneto, la Giunta regionale può concedere contributi per:

1. il sostegno alla produzione cinematografica al fine di rendere le opere competitive nei mercati nazionali e internazionali;
2. lo sviluppo di progetti cinematografici e audiovisivi;

Per dette finalità l'articolo 19 della citata legge n. 25/2009 ha istituito il Fondo regionale per il cinema e l'audiovisivo.

Con deliberazione n. 740 del 27 maggio 2014 la Giunta regionale ha approvato i criteri di valutazione e le modalità per la presentazione delle domande di contributo previsti dal Fondo regionale per il cinema e l'audiovisivo a favore della produzione cinematografica e per lo sviluppo di progetti cinematografici

Ai fini della valutazione delle domande di contributo, sia sotto il profilo tecnico – artistico che da un punto di vista economico, la Giunta regionale con deliberazione n. 740 del 27 maggio 2014 ha approvato l'istituzione di una Commissione formata dal Direttore del Dipartimento Cultura o da un suo delegato con ruolo di presidente, dal Dirigente del Settore Spettacolo con ruolo di vicepresidente, da un critico cinematografico designato dal Sindacato Nazionale Critici Cinematografici Italiani, da un docente in materie legate al cinema e all'audiovisivo indicato dall'Università di Padova, da un rappresentante indicato da Unioncamere del Veneto e da due esperti in materia indicati dalla Giunta regionale.

Nello specifico, l'attività di ciascun esperto consisterà nella valutazione delle domande pervenute e nell'attribuzione di un punteggio di priorità.

Al fine di designare i due esperti della Giunta regionale, viene bandito il presente avviso pubblico. Le candidature saranno oggetto di istruttoria da parte degli uffici regionali, che verificheranno la rispondenza ai requisiti richiesti e l'assenza di cause di incompatibilità e conflitto di interessi.

Il presente avviso sarà pubblicato nel sito web della Regione del Veneto e rimarrà disponibile per la consultazione dal 6 giugno 2014 al 23 giugno 2014.

L'esito della procedura comparativa sarà comunicato ai candidati per posta elettronica all'indirizzo indicato al momento della presentazione della domanda e la comunicazione avrà valore di notifica.

### **Presentazione della domanda**

La domanda di manifestazione di interesse, corredata dal curriculum vitae sottoscritto e documentato, da redigere in carta semplice seguendo preferibilmente il formato europeo, dovrà essere trasmessa dal candidato alla Sezione Attività Culturali e Spettacolo tramite fax al n. 041/2792794 oppure consegnata a mano alla segreteria della Sezione Attività Culturali e Spettacolo, Cannaregio 168, Venezia, entro e non oltre le ore 12.00 del giorno 23 giugno 2014.

Nel caso in cui la domanda sia trasmessa via fax, dovrà essere accompagnata da un documento di identità valido del dichiarante. Non possono essere utilizzati altri mezzi per l'invio della domanda.

L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte dei candidati oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento di indirizzo indicato nella domanda né per eventuali disguidi telegrafici o telematici o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o a forza maggiore.

### **Requisiti per l'ammissione**

I candidati dovranno essere in possesso dei seguenti requisiti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione alla procedura comparativa:

- laurea del vecchio ordinamento o magistrale, preferibilmente nell'ambito delle discipline legate al cinema e all'audiovisivo;
- comprovata esperienza pluriennale nell'ambito dello studio, della ricerca, della promozione della cultura o della produzione cinematografica;
- non avere subito condanne penali che abbiano comportato quale sanzione accessoria l'incapacità di contrattare con la pubblica amministrazione.

Sono incompatibili con la candidatura:

- i produttori cinematografici;
- i registi e gli sceneggiatori che hanno presentato richiesta di contributo a valere sul Fondo regionale per il cinema e l'audiovisivo anno 2014;
- soggetti con legami di parentela con produttori o i registi e gli sceneggiatori che hanno presentato richiesta di contributo a valere sul Fondo regionale per il cinema e l'audiovisivo anno 2014.

### **Condizioni generali**

I candidati dovranno dichiarare sotto la propria responsabilità nella domanda di ammissione alla procedura comparativa, redatta in carta libera, il cognome e il nome, la data e il luogo di nascita, la residenza, l'eventuale recapito telefonico, l'insussistenza di situazioni comportanti incapacità di contrattare con la pubblica amministrazione, la puntuale dichiarazione del possesso dei requisiti elencati e l'esatto recapito cui indirizzare eventuali comunicazioni.

La firma posta in calce alla domanda equivale all'accettazione incondizionata delle disposizioni contenute nel presente avviso.

### **Curriculum vitae**

Il curriculum vitae dovrà essere redatto in carta libera, preferibilmente secondo il formato europeo e firmato in calce. Il curriculum dovrà essere adeguatamente documentato e, a tal fine, a esso dovrà essere allegata la dichiarazione sostitutiva di atto notorio, in cui si attesti la veridicità delle dichiarazioni in esso contenute. Tutte le dichiarazioni contenute nel curriculum devono essere rese in modo esplicito. Non saranno valutati i curricula non firmati.

### **Esito della valutazione**

Dell'esito dell'istruttoria sarà data comunicazione ai candidati all'indirizzo e-mail comunicato nella domanda di ammissione e pubblicato nel sito internet nella sezione dedicata ai concorsi.

### **Forma di contratto e compenso previsto**

Al termine della procedura, con i candidati selezionati sarà stipulato un contratto di euro 30,00 onnicomprensivi, che si concluderà il 31 dicembre 2014.

Per ogni informazione:

Sezione Attività Culturali e Spettacolo – Settore Spettacolo, Ufficio Cinema e Film Commission,  
Cannaregio 168 Venezia – tel. 041 279 2604 - 3901.

**OGGETTO:** Iniziative della Regione del Veneto a favore della produzione cinematografica. Approvazione delle modalità per la presentazione delle domande e dei criteri di valutazione per l'assegnazione del Fondo regionale per il cinema e l'audiovisivo. Legge regionale 9 ottobre 2009, n. 25, artt. 7 e 19. Esercizio finanziario 2014.

NOTA PER LA TRASPARENZA:

Approvazione dei criteri di valutazione e delle modalità per la presentazione delle domande di contributo previsti dal Fondo regionale per il cinema e l'audiovisivo a favore della produzione cinematografica e per lo sviluppo di progetti cinematografici e approvazione di un bando di avviso pubblico, con fissati i criteri, le modalità di partecipazione e di selezione per la designazione di due esperti della Giunta regionale quali componenti della commissione per la valutazione delle domande di contributo.

---

Il Vicepresidente, On. Marino Zorzato, riferisce quanto segue.

La legge regionale 9 ottobre 2009, n. 25 "Interventi regionali per il sistema del cinema e dell'audiovisivo e per la localizzazione delle sale cinematografiche nel Veneto", stabilisce che la Regione riconosce il sistema del cinema e dell'audiovisivo come rilevante strumento di crescita sociale ed economica e ne promuove lo sviluppo e le attività connesse.

L'articolo 7 della citata legge regionale n. 25/2009, stabilisce che nell'ambito delle attività di film commission e con specifico riferimento al sostegno a progetti di preproduzione, produzione, postproduzione e di distribuzione, proposti da soggetti operanti nel Veneto, la Giunta regionale, previo parere della competente commissione consiliare, può concedere contributi per:

3. lo sviluppo di progetti cinematografici e audiovisivi;
4. il sostegno alla produzione cinematografica al fine di rendere le opere competitive nei mercati nazionali e internazionali;
5. la promozione e il marketing delle opere realizzate e loro circuitazione nei festival, nelle rassegne e nei premi dedicati al settore;
6. la partecipazione a corsi di formazione ed aggiornamento delle professionalità del settore.

Per il perseguimento di detti obiettivi, l'art. 19 della Legge prevede l'istituzione di un Fondo quale strumento in grado di esercitare una efficace azione di attrazione nel territorio regionale delle case di produzione cinematografica italiane ed estere e di sostegno allo sviluppo dell'industria cinematografica e audiovisiva con sede nel Veneto.

Alla luce dei risultati conseguiti nel corso dei quattro anni di applicazione del Fondo sia sotto il profilo delle ricadute economiche sul territorio sia sotto il profilo dei riconoscimenti che la critica e il pubblico hanno riservato alle opere sostenute dalla Regione, si propone di confermare prioritari gli obiettivi relativi alla produzione cinematografica.

Si propone pertanto l'approvazione di un bando, **Allegato A** al presente provvedimento, per la concessione del Fondo regionale per il cinema e l'audiovisivo da assegnare secondo quanto stabilito dai criteri e modalità per la valutazione e la presentazione delle domande di contributo a favore della produzione e dello sviluppo come indicato nell'**Allegato B** al presente provvedimento.

Per quanto riguarda il sostegno a favore della produzione cinematografica, ad ogni progetto presentato verrà assegnato un valore di priorità che tenga conto dei seguenti criteri di valutazione:

- spesa sul territorio regionale;
- numero delle maestranze tecniche residenti in Veneto impiegate;
- qualità artistica del progetto, capacità di promuovere l'immagine del territorio veneto e sua rilevanza nazionale e internazionale confermata da contratti di distribuzione, accordi o lettere d'intento;
- curriculum della casa di produzione e del regista;

Per quanto invece riguarda il sostegno a favore dello sviluppo di progetti cinematografici ed audiovisivi,

ad ogni progetto presentato verrà assegnato un valore di priorità che tenga conto dei seguenti criteri:

- curriculum della casa di produzione;
- curriculum dell'autore;
- qualità artistica, originalità e valore innovativo del progetto;
- capacità del progetto di promuovere la conoscenza del territorio, della storia, della cultura e delle tradizioni del Veneto.

Le domande di accesso al Fondo dovranno pervenire alla Regione del Veneto – Sezione Attività Culturali e Spettacolo, entro il trentesimo giorno dalla pubblicazione del bando **Allegato A** sul Bollettino Ufficiale della Regione del Veneto complete della documentazione richiesta, con le modalità fissate all'art. 9 delle modalità e criteri **Allegato B**. L'imposta di bollo dovrà essere assolta in modo virtuale.

Per l'anno in corso, considerate le risorse finanziarie disponibili, si ritiene di prevedere la somma di euro 300.000,00 per il sostegno della produzione cinematografica e audiovisiva e la somma di euro 50.000,00 per lo sviluppo di progetti cinematografici e audiovisivi di produttori con sede legale in Veneto a valere sul capitolo n. 101422 del bilancio di previsione 2014.

Ai fini della valutazione delle domande di contributo, sia sotto il profilo tecnico – artistico che da un punto di vista economico, si propone per quanto previsto dall'art. 8 delle modalità e criteri di cui all'**Allegato B**, di nominare una commissione di esperti che sarà nominata con successivo provvedimento del Direttore della Sezione Attività Culturali e Spettacolo.

La Commissione sarà composta dal Direttore del Dipartimento Cultura o da un suo delegato, con ruolo di presidente, dal Dirigente del Settore Spettacolo con ruolo di vicepresidente, da un critico cinematografico designato dal Sindacato Nazionale Critici Cinematografici Italiani, da un docente in materie legate al cinema e all'audiovisivo indicato dall'Università di Padova, da un rappresentante indicato da Unioncamere del Veneto e da due esperti in materia indicati dalla Giunta regionale.

Al fine di individuare gli esperti designati dalla Giunta regionale, si ritiene opportuno approvare il bando di un avviso pubblico **Allegato G**, che forma parte integrante del presente provvedimento, che stabilisce criteri, modalità di partecipazione e selezione.

Le candidature saranno oggetto d'istruttoria da parte degli uffici regionali che verificheranno la rispondenza ai requisiti richiesti, l'assenza di cause di incompatibilità e di conflitto di interessi. Le candidature ritenute ammissibili saranno sottoposte all'approvazione della Giunta regionale che ne disporrà la designazione con successivo provvedimento.

Ai lavori della Commissione partecipano il responsabile dell'Ufficio Cinema e Film Commission e un dipendente di detto Ufficio con funzioni di segreteria, entrambi senza diritto di voto.

Per far fronte al funzionamento della Commissione di esperti si propone di stabilire per i componenti esterni all'Amministrazione regionale, ai sensi di quanto previsto dall'art. 187 della legge regionale 10 giugno 1991, n. 12 e nel rispetto delle norme in materia di riduzione dei costi previste dall'art. 6, comma 3, del D.L. n. 78/2010, recepito dalla legge regionale 7 gennaio 2011, n. 1, un'indennità di € 30,00 procapite per ogni giornata di partecipazione alle sedute.

Il Direttore della Sezione Attività Culturali e Spettacolo è incaricato a provvedere con proprio provvedimento alla nomina dei componenti della Commissione e ai necessari impegni di spesa mediante imputazione al capitolo n. 3002 "Spese per il funzionamento di consigli, comitati, collegi e commissioni, compresi i gettoni di presenza, le indennità di missione ed i rimborsi spese" del bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2014, in conformità a quanto previsto dalla normativa regionale.

Si dà atto che la spesa di cui si prevede l'impegno con il presente atto rientra nelle tipologie soggette a

limitazioni ai sensi dell'art. 13 della legge regionale 7 gennaio 2011, n. 1, in conformità a quanto disposto dalla deliberazione della Giunta Regionale n. 742 del 7 giugno 2011.

Per il perseguimento degli obiettivi fissati dalla legge regionale n. 25/2009 in materia di sostegno alla produzione cinematografica ed audiovisiva, si propone, infine, di prevedere l'intervento diretto della Regione a favore di progetti cinematografici riservando a tal fine la somma di euro 150.000,00 a valere sul capitolo di competenza n. 101422 del bilancio di previsione 2014 che presenta la necessaria disponibilità.

Il relatore conclude la propria relazione e propone all'approvazione della Giunta regionale il seguente provvedimento.

## LA GIUNTA REGIONALE

Udito il relatore, il quale dà atto che la struttura proponente ha attestato l'avvenuta regolare istruttoria della pratica anche in ordine alla compatibilità con la vigente legislazione statale e regionale;

Vista la legge regionale 9 ottobre 2009, n. 25 "Interventi regionali per il sistema del cinema e dell'audiovisivo e per la localizzazione delle sale cinematografiche nel Veneto" e, in particolare, gli artt. 7 e 19;

Vista la legge regionale 10 giugno 1991, n. 12;

Vista la legge regionale 7 gennaio 2011, n. 1;

Vista la documentazione agli atti;

Visto l'art. 2 co. 2 lett. f) della legge regionale n. 54 del 31 dicembre 2012.

Condivise le motivazioni esposte in premessa.

## DELIBERA

1. di dare atto che le premesse formano parte integrante del presente provvedimento;
2. di approvare il bando **Allegato A**, le modalità per la presentazione e i criteri di valutazione delle domande **Allegato B**, i moduli per la rendicontazione **Allegato C**, la scheda dati anagrafici **Allegato D**, la dichiarazione aiuti "de minimis" **Allegato E**, la scheda posizione fiscale **Allegato F**, che costituiscono parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
3. di dare atto che le domande di contributo dovranno essere presentate alla Regione, con le modalità fissate nel bando **Allegato A**, entro il termine di 30 giorni dalla data di pubblicazione del presente provvedimento sul Bollettino Ufficiale della Regione del Veneto e che saranno valutate dalla Commissione di esperti di cui all'art. 8 delle modalità e criteri **Allegato B**;
4. di determinare, per la realizzazione dei progetti di cui al precedente punto 3, in euro 350.000,00 l'importo delle obbligazioni di spesa alla cui assunzione provvederà con propri atti la Giunta regionale disponendo la copertura finanziaria a carico dei fondi stanziati sul capitolo n. 101422 del

- bilancio 2014 “Azioni regionali per il sistema del cinema e dell’audiovisivo”;
5. di approvare l’istituzione di una Commissione di esperti, ai sensi dell’art. 8 delle modalità e criteri **Allegato B**, per la valutazione delle domande composta dal Direttore del Dipartimento Cultura, con ruolo di presidente, dal Dirigente del Settore Spettacolo con ruolo di vicepresidente, da un critico cinematografico indicato dal Sindacato Nazionale Critici Cinematografici Italiani, da un docente in materie legate al cinema e all’audiovisivo indicato dall’Università degli Studi di Padova, da un rappresentante di Unioncamere del Veneto e da due esperti indicati dalla Giunta regionale;
  6. al fine dell’individuazione degli esperti della Giunta regionale di cui al precedente punto 5, si approva il bando di un avviso pubblico **Allegato G**, che forma parte integrante del presente provvedimento, che stabilisce criteri, modalità di partecipazione e selezione;
  7. di riservarsi, con successivo provvedimento, la designazione dei due esperti della Giunta regionale sulla base dell’istruttoria e valutazione delle richieste pervenute;
  8. di incaricare il Direttore della Sezione Attività Culturali e Spettacolo di nominare con proprio provvedimento i componenti della Commissione di cui al precedente punto 5;
  9. di prendere atto che ai lavori della Commissione di esperti partecipano il responsabile dell’Ufficio Cinema e Film Commission e un dipendente di detto Ufficio con funzioni di Segreteria della Commissione, entrambi senza diritto di voto;
  10. di riconoscere ai membri della Commissione di esperti esterni all’amministrazione regionale un’indennità di € 30,00 per ogni giornata di partecipazione alle sedute, incaricando il Direttore della Sezione Attività Culturali e Spettacolo, a provvedere con proprio decreto al necessario impegno di spesa per il funzionamento dell’anzidetta Commissione mediante imputazione al capitolo 3002 “Spese per il funzionamento di consigli, comitati, collegi e commissioni, compresi i gettoni di presenza, le indennità di missione ed i rimborsi spese” del bilancio di previsione per l’esercizio finanziario 2014;
  11. di determinare, per le iniziative dirette della Regione in materia di sostegno alla produzione cinematografica, in euro 150.000,00 l’importo massimo delle obbligazioni di spesa alla cui assunzione provvederà con propri atti la Giunta regionale disponendo la copertura finanziaria a carico dei fondi stanziati sul capitolo n. 101422 del bilancio 2014 “Azioni regionali per il sistema del cinema e dell’audiovisivo”;
  12. di incaricare la Sezione Attività Culturali e Spettacolo dell’esecuzione della presente deliberazione;
  13. di dare atto che la spesa indicata al punto 9 di cui si prevede l’impegno con il presente atto rientra nelle tipologie soggette a limitazioni ai sensi dell’art. 13 della legge regionale 7 gennaio 2011, n.1, in conformità a quanto disposto dalla deliberazione della Giunta Regionale n. 742 del 7 giugno 2011;
  14. di dare atto che il presente provvedimento è soggetto a pubblicazione ai sensi dell’articolo 26 del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33;
  15. di pubblicare la presente deliberazione nel Bollettino Ufficiale della Regione.

IL SEGRETARIO

F.to Avv. Mario Caramel

IL PRESIDENTE

F.to Dott. Luca Zaia